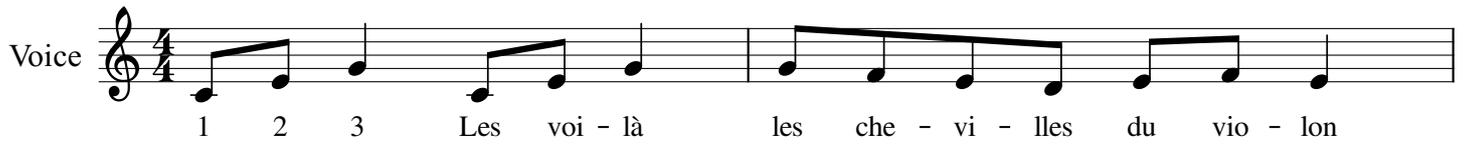
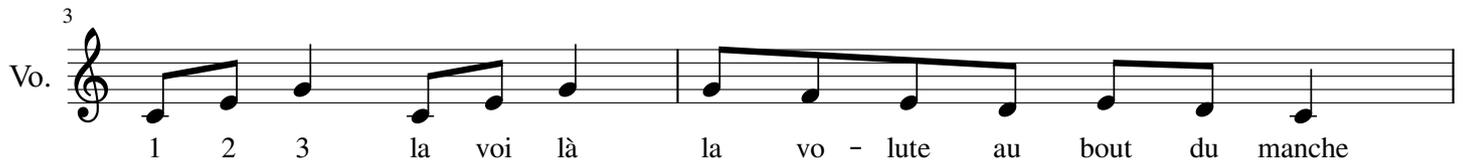
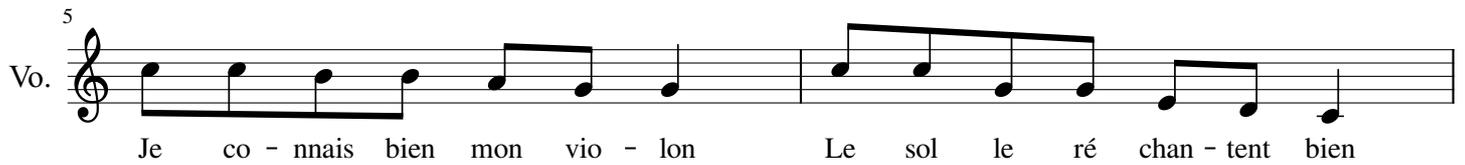


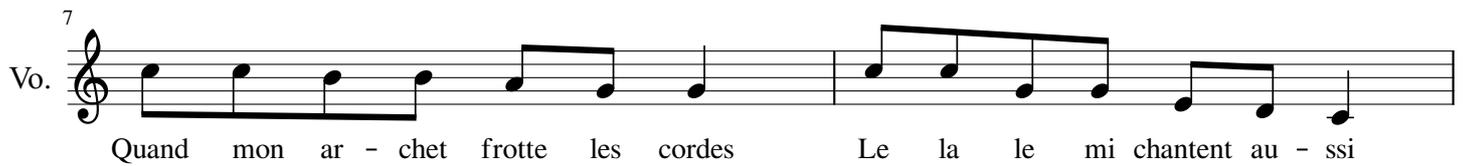
1, 2, 3 les voilà.

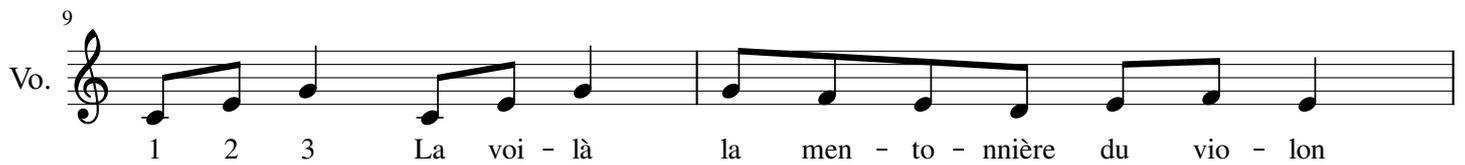
Camille Charraud

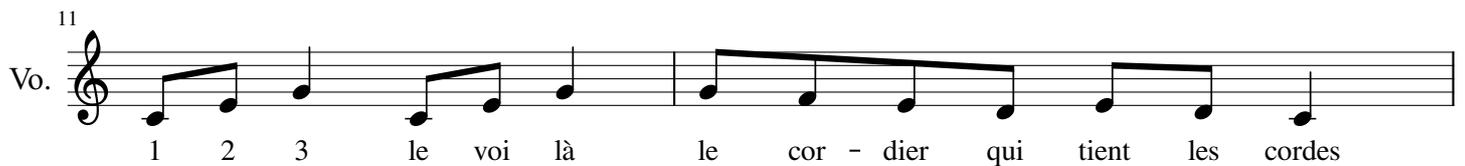
Voice 
1 2 3 Les voi - là les che - vi - lles du vio - lon

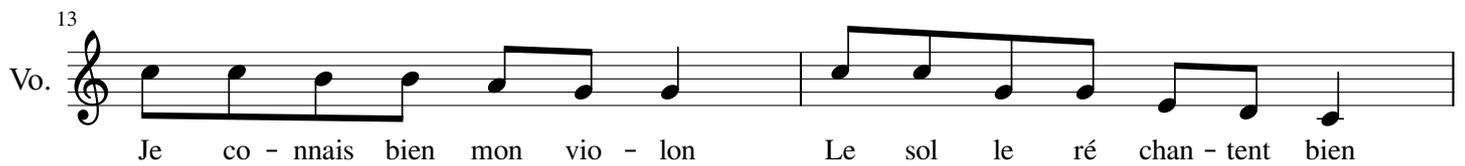
Vo. 
3 la voi là la vo - lute au bout du manche

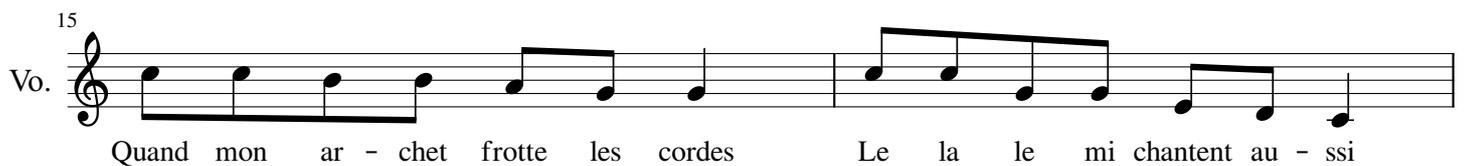
Vo. 
5 Je co - nnais bien mon vio - lon Le sol le ré chan - tent bien

Vo. 
7 Quand mon ar - chet frotte les cordes Le la le mi chantent au - ssi

Vo. 
9 1 2 3 La voi - là la men - to - nnière du vio - lon

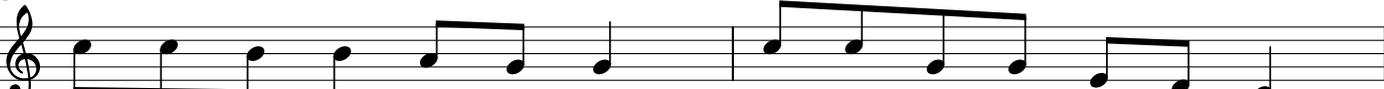
Vo. 
11 1 2 3 le voi là le cor - dier qui tient les cordes

Vo. 
13 Je co - nnais bien mon vio - lon Le sol le ré chan - tent bien

Vo. 
15 Quand mon ar - chet frotte les cordes Le la le mi chantent au - ssi

17
Vo. 
1 2 3 Le voi là le che - va - let au mi - lieu

19
Vo. 
1 2 3 les voi - là les é - clisses sur les co - tés

21
Vo. 
Je co - nnais bien mon vio - lon Le sol le ré chan - tent bien

23
Vo. 
Quand mon ar - chet frotte les cordes Le la le mi chantent au - ssi